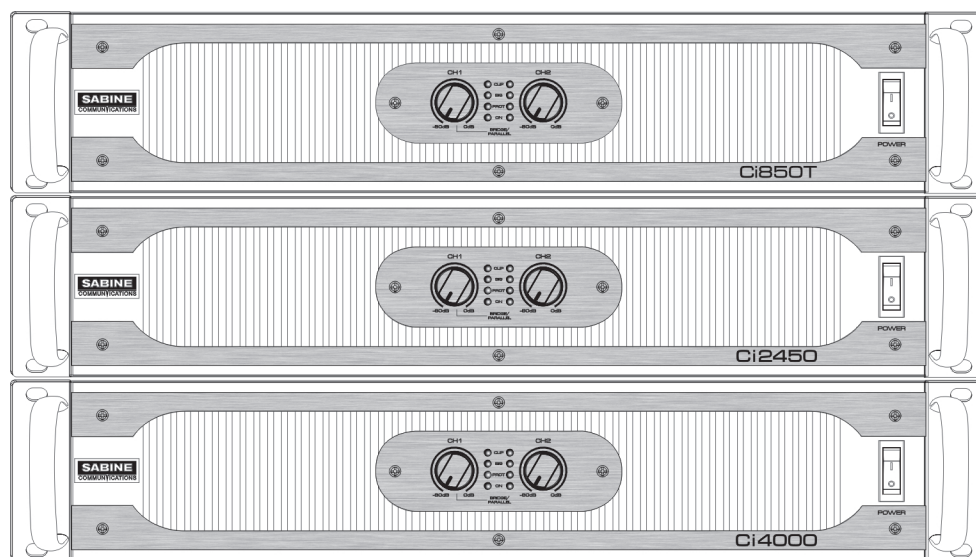


用户使用手册



Ci850T/Ci2450/Ci4000

目录表

目录表	1
重要安全事项和符号说明	2
前言	3
前板功能介绍	4
后板功能介绍	5
功放安装配电配线	6
功放散热条件	7
功放使用电平的调整	8
技术指标	9
故障排除	11
保修条例	12
产品物质拆分表	13

1. 阅读这些规定。
2. 保存好这本使用手册。
3. 注意所有警告。
4. 遵守这些规定。
5. 可使用软布及风枪进行清洁。
6. 要注意不要形成热风循环。按建议方法进行安装。
7. 不要安装在热源附近，尽可能保证环境气温在35° C以下使用。
8. 确保接地良好，不建议浮地使用。
9. 保护电线防止被踩踏或挤压，尤其要注意插头、电源插座及其连接设备处。
10. 必须按照以下开关次序来使用该产品：前级-功放（开）、功放（关）-前级。
11. 通电前必须确保供电电压符合该设备的要求。
12. 若输入信号并接超过三台功放，建议使用信号分配器，以确保输入信号不至失真。
13. 不要将功放的某一个声道的输出接口接到另一个通道的输入接口。不要将功放的输出并联或串联到另一台功放的输出接口来使用。
14. 设计系统配置功放的时候，功放的功率应比音箱在相同阻抗的标称功率大50%–100%，应小心使用桥接模式。
15. 在维修功放的时候，禁止在桥接状态下将示波器的探头连接到功放的输出端，以免损坏功放和示波器。
16. 建议多台功放使用时应计算好合适的配电，以确保达到合格的使用环境。



提醒用户本手册中有重要的信息。



小心触电，非专业合格的技师请勿擅自开盖维修。

警告

为避免着火或电击，不要将设备暴露在雨中或潮湿的环境中。

欢迎

非常感谢您购买SABINE演出器材制造有限公司产品, Ci系列列列专业功放, 操作简单、工作稳定、性价比高, 用途广泛。专为卡拉OK包房、语言扩声、中小型演出、演讲等场合使用。为了更好的发挥产品性能, 请在使用前仔细阅读本手册。

拆包

请在拆开包装后, 确认功放的外观没有在运输途中遭到损坏。确认功放的预设电压和你所在地的交流电压额定值匹配 (详细信息见功放背板印刷) 建议您保留包装箱, 以便在需要退还产品时使用。

重要的安全注意事项

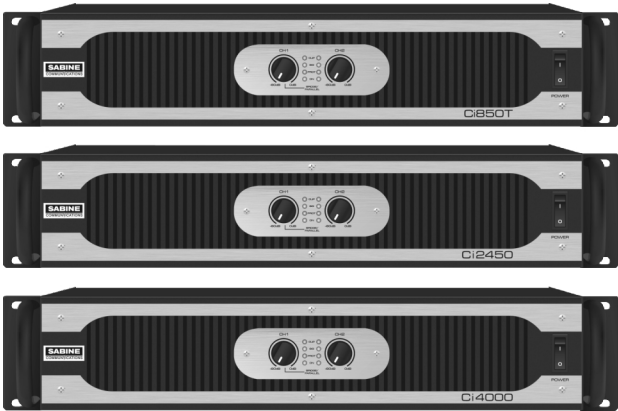
SABINE演出器材制造有限公司的产品设计已经考虑到安全使用的要求, 并遵照相关的国家的安全规定检验出厂产品, 只有合格的产品才能出厂销售。但由于本产品内部有危险高压和电量, 因此要求用户必须认真阅读本手册的注意事项。如果产品跌落、凹入、浸湿或者里面有部件松动, 则会大大增加人被电击的危险。当发生以上问题时, 请马上切断电源, 然后将本产品送还指定的经销商进行检查维修。

功率额定值

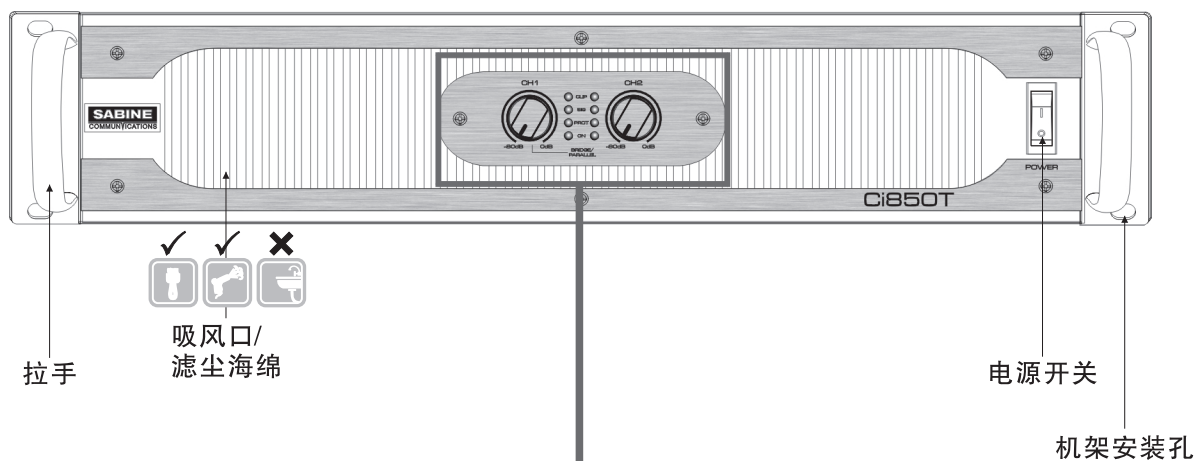
型号	8 Ω *	4 Ω **	100V
Ci850T	350WX2	550WX2	350Wx2

型号	8 Ω *	4 Ω **	8 Ω BRG**
Ci2450	500WX2	750WX2	1500WX1
Ci4000	850WX2	1250WX2	2500WX1

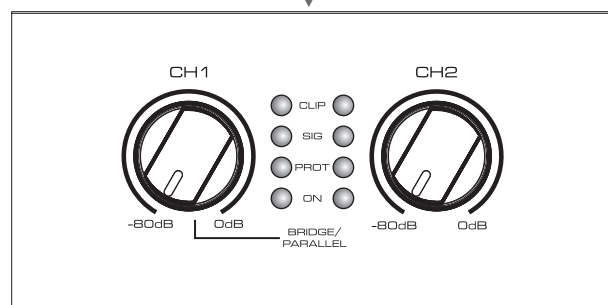
*.此功率是按照EIA标准测量得出。
**.此功率是使用40ms脉冲, 1kHz正弦波在1%总谐波失真下测量得出。
本系列最佳负载为8欧姆; 对于低阻负载, 为避免热保护, 请在低电平时使用。



前面板



控制面板



CLIP → 压限电路动作时亮起

SIG → 信号指示灯

PROT → 任何一种保护电路动作时亮起

ON → 正常启动后点亮

CH1-CH2 → 增益控制器旋钮

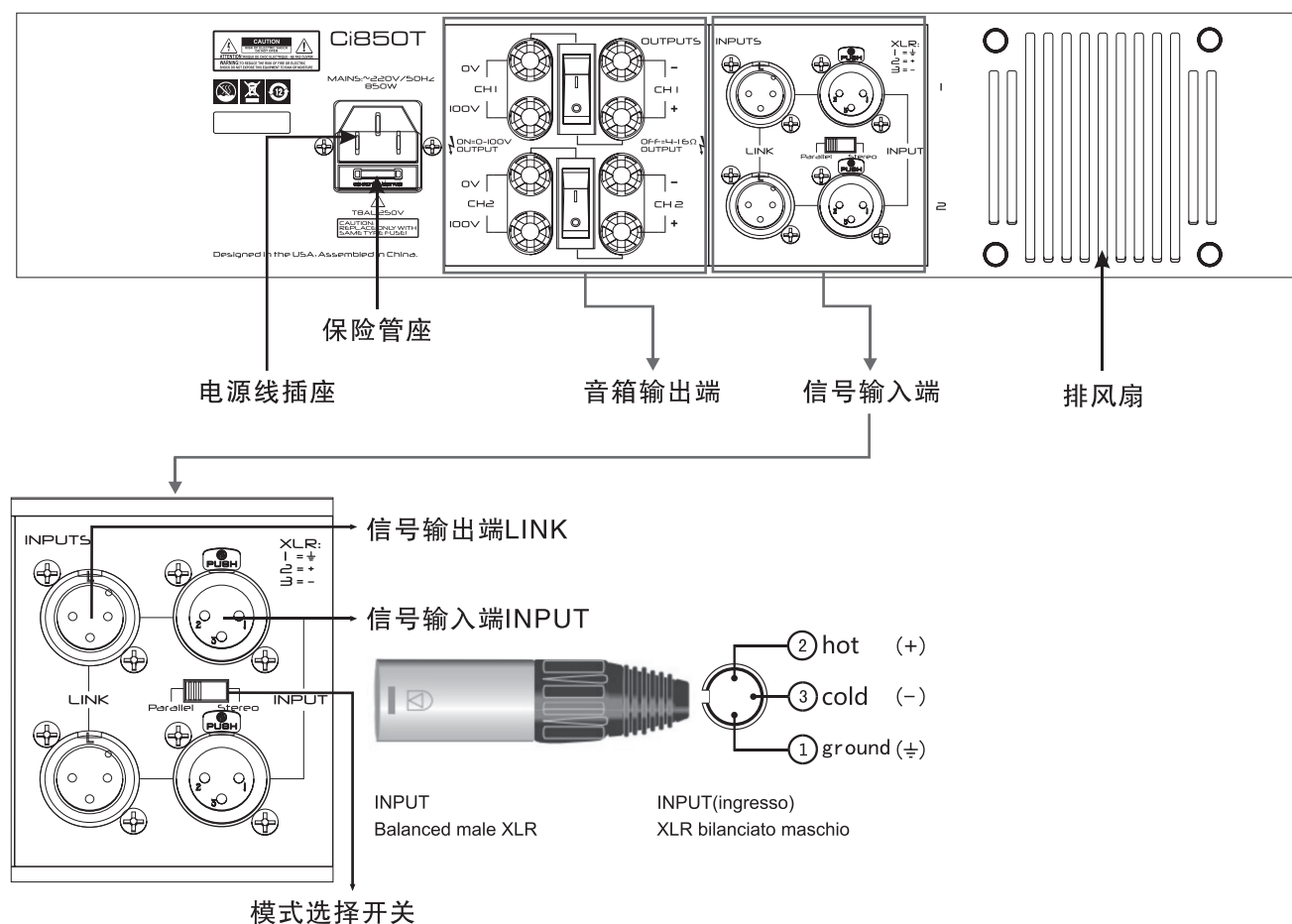
300度音量旋钮0/-80dB。

立体声:CH1与CH2音量独立控制。

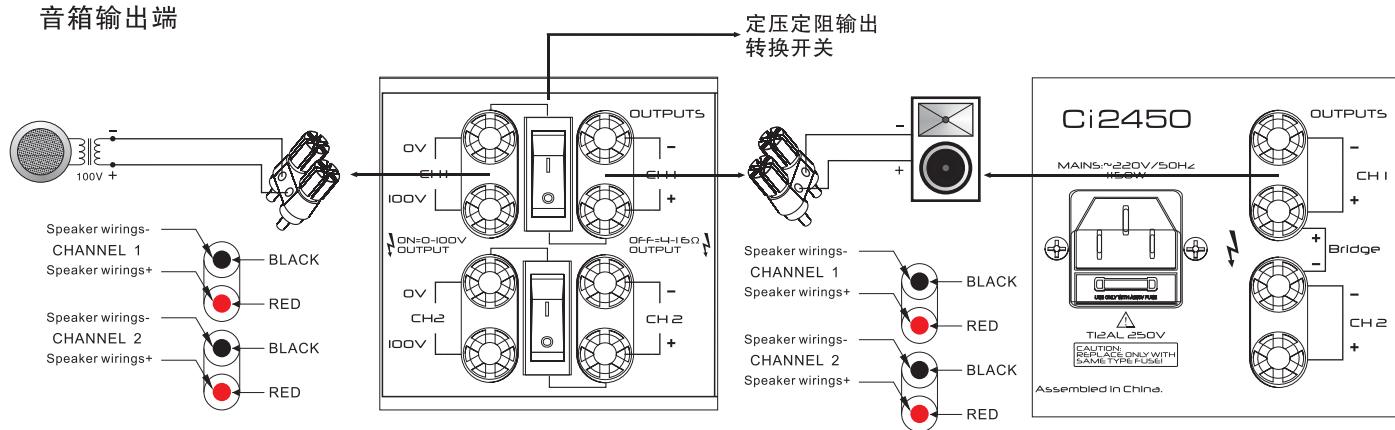
桥接/并接模式:CH1同时控制两通道音量衰减, CH2音量控制失效。

对于正常使用, 将控制器保持在最大(0dB)。

后面板



音箱输出端



Ci850T输出注意事项



各通道的输出模式只能独立存在；由输出选择开关决定。

Ci2450/Ci4000输出注意事项



双通道模式下可工作在4~16欧
桥接模式下可工作在8~16欧



禁止桥接4欧，
4欧桥接可导致功放使用寿命缩短
或者产生不必要的故障！

配线配电

放大器的电源供应作为一个非阻性负载，所以计算“伏特x安培=瓦”不会是正确的,同时因为其应用在非稳定输出的音乐波形信号上，所以其实际的耗电量不能以固定的公式进行计算。

参考不同型号产品的耗散功率与供电/AC进行配线
建议用户搭配不低于以下的配线径规格，以获得更佳的综合性能。

标配电压：220/230V/240V			标配电压：110/115V/130V		
型号	耗散功率	配线径规格	型号	耗散功率	配线径规格
Ci850T	1200W	≥1.5mm ²	Ci850T	1200W	≥2.0mm ²
Ci2450	1600W	≥2.5mm ²	Ci2450	1600W	≥3.2mm ²
Ci4000	2500W	≥2.5mm ²	Ci4000	2500W	≥3.2mm ²

当多台使用同一电源插板时，其供电电缆截面应根据总需求作出相应的增加，而插板内部线缆也需要确认能满足电力的需求。



后板标示的电源电压(110V/130V必须在AC100~120V之间),(220V/240V必须在AC200~240V之间的)范围内。并且应尽可能令其稳定。
根据不同的供电电压，产品的输出功率会随电源电压高低变化而变化。

多台安装

当在同一电力供应的条件下，其总配电功率超过10kW时，建议采用三相配电。须使用三相五线制，禁止有零线与地线共用之情况。

通电检查



首次通电必须用万用表测量电源电压，并确认是否符合产品的要求条件。
在首次通电时，请不要连接信号线和音箱线，您只需作简单的通电检查，确认其正常后请将电源关闭。

安全地线之重要性

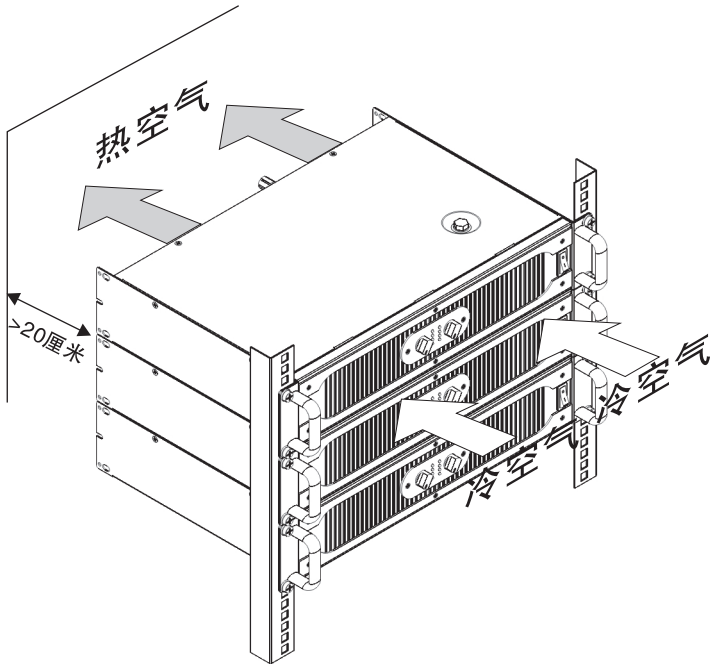


产品应用上建议您必须接地，以策安全。

若您没有及格的地线或不接地时，当人体接触产品其外壳，可能会感到有电击之感，甚至感到不安。为避免此种情况的出现，请务必使用合格的地线将产品接地。

堆叠安装

为保障散热环境，请尽可能满足以下条件



在工程竣工前，因为建造环境灰尘很多，而调试期间就会有大量灰尘积聚在滤尘海绵中，令风路不畅，造成故障隐患。

出现此情况，建议采用大功率吸尘器直接清洁滤尘海绵，而且维护要每月做一次，从而保证其散热良好。

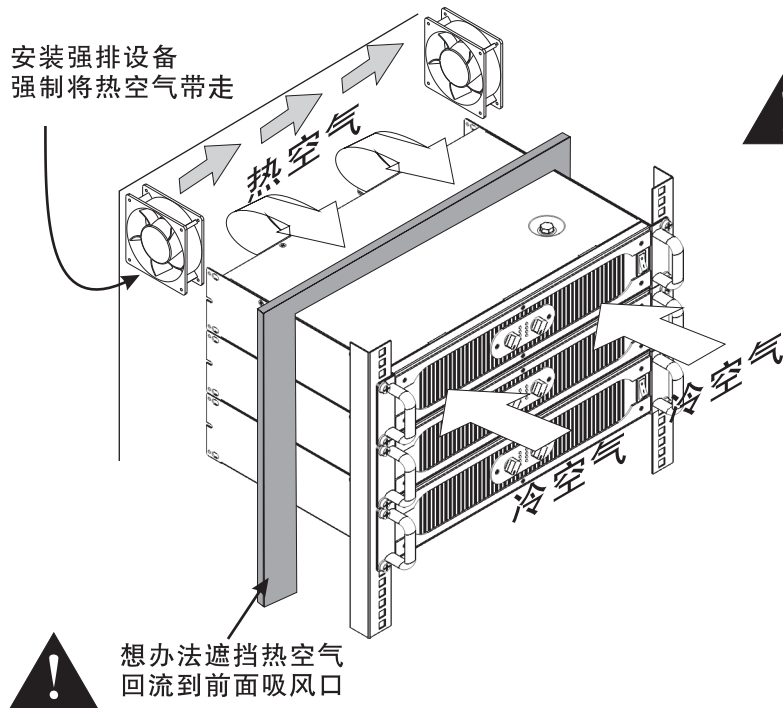
输入/输出接驳线缆不可推叠在功放风机口，请置于功放两侧捆扎好！



非水平堆叠时，建议机尾排风口向上或向排风口

风短路的避免

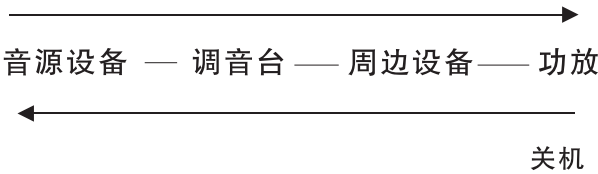
因条件限制，也需要防止排出的热风回送到前面。



在工程调试时验证机柜内气温，在极限条件下，应尽可能保持在35℃以下。

开、关机步骤

开机

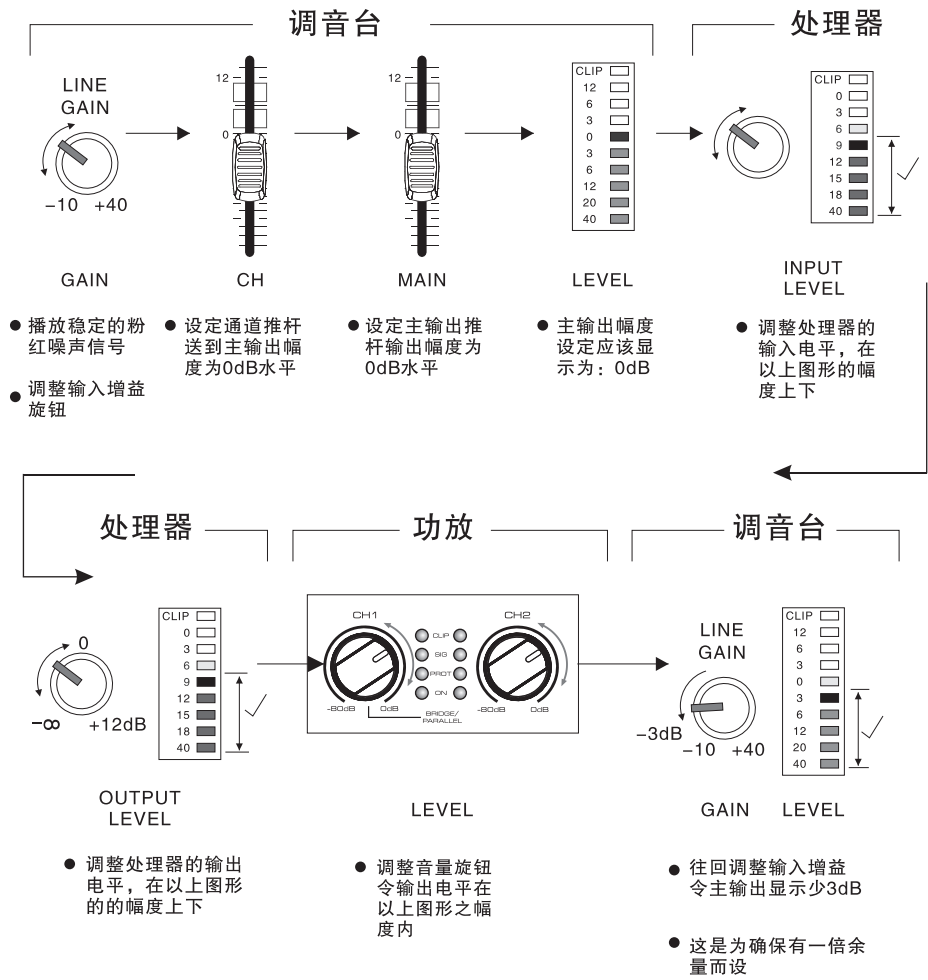


对于大功率系统，这次序显得尤为重要，不按该顺序将有可能损坏器材。为此建议你采用电源管理器来管理。

系统电平调整

以下调整过程，功放应处于空载的状态

流程：



该调试流程为常规过程，为了更准确地调整系统，应聘请专业工程师来进行该项操作。

带载试听

小心地开启功放音量旋钮，在证明音箱发出正常的音乐后，方进一步将音量开大。在音箱声压输出接近饱和时（注意此高声压当中的风险），功放的电平指示灯应该在CLIP灯亮起之前，并确保改CLIP灯不能频繁点亮。



该步骤必须聘请有经验的专业人士，未有十足之把握敬请小心操作！

型号	Ci850T
功率	
8 欧立体声功率*	350Wx2
4 欧立体声功率**	550Wx2
定压输出(100V)	350Wx2

其它指标

频率响应（8欧/立体声/1/4额定功率）	20Hz-20kHz，+0/-0.5dB
总谐波失真（8欧/立体声/1kHz/1/4额定功率）	THD%<0.05%
信噪比	≥96dB
阻尼系数（8欧立体声/1kHz）	>300
分离度（8欧/1kHz/1/2额定功率）	≥75dB
转换速率（8欧/立体声/额定功率）	>15V/μs
输入灵敏度（8欧/立体声/1kHz）	0.775V
输入阻抗（平衡/不平衡）	平衡20k/不平衡10k
电压增益（8欧/立体声/1kHz）	37dB
拓扑结构	Class AB
风路	由面板向后板吸风
保护功能	软启动/直流/短路/过载/失真限压/过热保护/开机音量渐大

连接器

输入部分	平衡输入XLR母插座、平衡并接XLR公插座
输出部分	两位红黑接线柱

使用功能

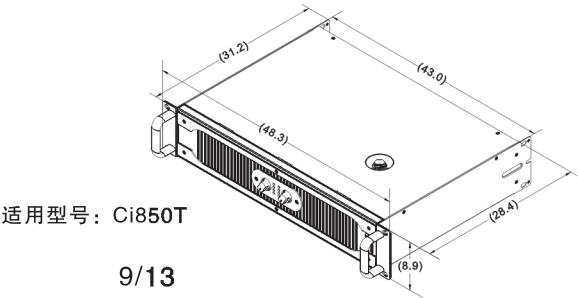
面板功能	船形电源开关、独立通道音量控制旋钮 电源指示、信号指示、削峰指示、保护指示
后板功能	模式转换开关、输出转换开关

尺寸和重量

产品外形尺寸(宽x 深x 高) (毫米)	483x350x89
外包装尺寸(宽x 深x 高) (毫米)	595x460x170
毛重(±2.5kg)	20kg
供电要求	可插拔6A电源线 ~220V/50Hz. ±10%

注意：1、*此功率是按照EIA标准测量得出。
2、**此功率是使用40ms脉冲,1kHz正弦波
在1%总谐波失真下测量得出。

机箱尺寸（厘米）



参数有所变动恕不再另行通告，最后参数以产品说明书为准。

型号	Ci2450	Ci4000
功率		
8 欧立体声功率*	500Wx2	850Wx2
4 欧立体声功率**	750Wx2	1250Wx2
8 欧桥接功率**	1500WX1	2500WX1

其它指标

频率响应（8欧/立体声/1/4额定功率）	20Hz-20kHz，+0/-0.5dB	
总谐波失真（8欧/立体声/1kHz/1/4额定功率）	THD%<0.05%	THD%<0.08%
信噪比	≥96dB	
阻尼系数（8欧立体声/1kHz）	>200	>200
分离度（8欧/1kHz/1/2额定功率）	≥75dB	≥70dB
转换速率（8欧/立体声/额定功率）	>15V/μs	
输入灵敏度（8欧/立体声/1kHz）	0.775V	
输入阻抗（平衡/不平衡）	平衡20k/不平衡10k	
电压增益（8欧/立体声/1kHz）	38.2dB	40.5dB
拓扑结构	Class 2H	Class 2H
风路	由面板向后板吸风	
保护功能	软启动/直流/短路/过载/失真限压/过热保护/开机音量渐大	

连接器

输入部分	平衡输入XLR母插座、平衡并接XLR公插座
输出部分	两位红黑接线柱

使用功能

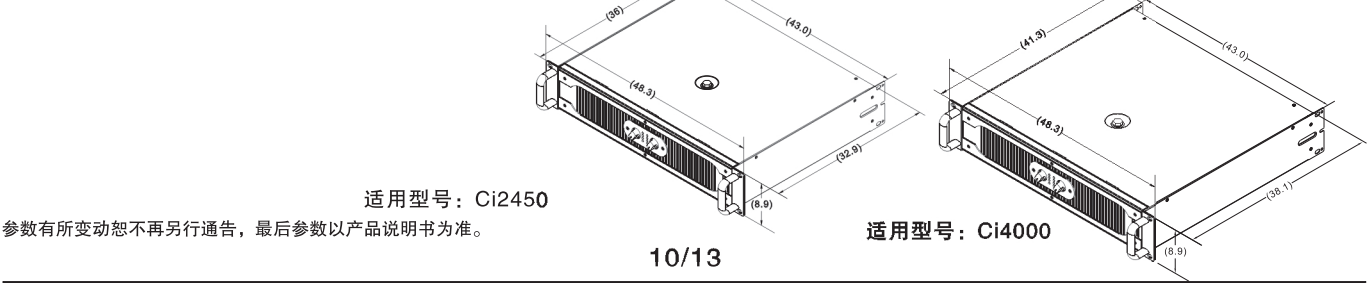
面板功能	船形电源开关、独立通道音量控制旋钮 电源指示、信号指示、削峰指示、保护指示
后板功能	模式转换开关

尺寸和重量

产品外形尺寸(宽x 深x 高) (毫米)	483x398x89	483x451x89
外包装尺寸(宽x 深x 高) (毫米)	595x510x170	595x565x170
毛重(±2.5kg)	17.5kg	23.7kg
供电要求	可插拔13A电源线 ~220V/50Hz. ±10%	可插拔13A电源线 ~220V/50Hz. ±10%

注意：1、*,此功率是按照EIA标准测量得出。
2、**,此功率是使用40ms脉冲1kHz正弦波在1%总谐波失真下测量得出。

机箱尺寸（厘米）



参数有所变动恕不再另行通告，最后参数以产品说明书为准。

通电后，无任何反应

请立即使用万用表测量插座是否有电，在没有万用表时可用试电笔，若无法点亮灯泡，则可怀疑电压不正常。若插座电压正常，且能够正常供电，但通电后功放仍然无任何反应，则可判断该功放有故障，需要专业人员进行进一步故障判断。

功放无声音输出

1、首先判断输入的信号是否正确

▲ XLR的2/3脚有无反接的可能，地屏蔽线是否连接可靠。跟据输入线路的设计不同，可能在以上有些产品会表现正常，而有些则无声，请按照1地、2+、3-的方式连接。不建议采用比对其他功放（包括同厂产品）的方式判断。

2、面板指示信号灯不亮

排除信号线问题后，若功放无输入信号反映，可判断功放本身可能存在故障，需专业人员进行进一步故障判断。

3、输入信号正常但仍无声

正面的信号指示灯是否有闪动和根据音量大小而跳跃，若正常，而无声输出，立即检查红黑柱是否连接牢靠。若以上都无问题，仍然无声，可以尝试其它通道是否一样的现象。

功放输出声音失真

1、失真表现为在较小音量下能听到明显的破音。在排除信号本身和音箱的问题后，问题依旧存在，可判断为该功放可能存在故障。需专业人员进行进一步故障判断。

2、某个频段失真

首先判断音箱本身是否能承受该功放的输出功率，一般在95~105分贝时判断，再大的音量输出不作评论。本篇幅只讨论功放自身问题的排除。若是在中频段声音有轻微破裂尾音，并且在音量越小时表现为越明显，可判断为功放可能有交越失真，此失真声音比较容易和音箱本身高频激励器故障混淆，请做出判断前最好再连接其它判断为正常性能的音箱比较测试一下。

3、大声压时失真

在小声压时表现正常的情况下，首先判断音箱对所播放音乐信号的大动态时的承受能力。请在合适的音量下聆听判断，若功放削峰指示灯（CLIP）时常点亮，请再降低音量后判断。音箱和功放都有适用的范围，请在所能接受的范围内使用。在超大音量下失真也有可能是因为功放及音箱都已经进入饱和状况，请适当降低音量使用。

功放保护指示灯（PROT）点亮

此指示灯点亮表明功放进入保护状态。形势不妙！

1、可能是温度过高、有高于4K的连续正弦波输出超过1秒、输出短路或接近短路等。以上情况是可恢复的，并非故障，等恢复后可继续使用，但机器过热需等待较长时间才可恢复，并且出现过热情况时，必须检查产品的风扇是否运作正常，空间温度是否过高等，须排除问题后才可继续运作。若怀疑音箱短路，可以用万用表测量音箱线两端直流电阻是否低于2欧甚至1欧。（因电阻较小，为保证测试精度，请校准万用表后再测量）

2、此灯常亮，不可恢复

此类情况一般为功放本身故障导致，请联系维修人员跟进。

有交流声（哼声或称之为电流声）

1、功放不插入任何信号就有交流声

请将功放搬离于系统电源地线隔离的位置继续测试，只连接火零N/L，不连接地线。若输出还是有交流声，可判断为产品本身有问题，请与维修人员联系。

2、连接系统后有交流声

此现象为系统各单元设备的地电位不同，产生地电流而导致的。多数出现在供电为三相电时，各设备连接不同的相线，甚至不同上庄电源，零线带电导致，并非功放故障。

解决办法超出本说明书叙述范围，在此附赠解决经验，仅供参考，本厂不对此叙述负责！

A、梳理用电，尽可能使用同一配电箱的电源。

B、在必须接地的情况下，将不同的接地点强迫接为一点，在此动作前，请判断地线点位必须为零，若地线本身带电，则表明地线可能与零线相连。请先解决此问题。

C、我们不建议浮地使用设备。

以下情况表示放大器需要维修

- 1.产品冒烟或者发出严重烧焦味而不能使用时
- 2.机箱严重凹陷或者变形
- 3.产品浸入液体中
- 4.内部部件松动
- 5.加电时交流断路器自动跳开

免责声明

制造商SABINE演出器材制造有限公司对于不当使用本产品而导致对扬声器或其他设备所造成的任何损坏不承担任何责任！

制造商SABINE演出器材制造有限公司 对本产品提供3年有限质量保证。

制造商SABINE演出器材制造有限公司担保其产品自销售之日起3年内不会发生材料或制造工艺缺陷；若在正常安装和使用条件下发生的损坏，制造商SABINE演出器材制造有限公司将按照本质保协议无偿更换有缺陷的零件和维修故障产品。但客户必须将产品送回我们的工厂或授权维修点或指定经销商处，同时必须预付运费和附带购买证明（产品保修卡客户联及销售收据或发票复印件）。

此质保协议规定，退回的产品必须经过我们检查断定存在制造缺陷。本质保不适应于任何误用、疏忽、意外、不正确安装或日期编码、序列号被去掉或破损至不能辨认的产品。

制造商SABINE演出器材制造有限公司不对意外或间接发生的损害承担责任。

此质保赋予你特定的法律权利。

产品物质拆分表

为满足中国《电子信息产品污染控制管理办法》（信息产业部第39号令）的相关规定和要求，现对产品中有害物质，按部件分类，声明如下：

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅（Pb）	汞（Hg）	镉（Cd）	六价铬（Cr(VI)）	多溴联苯（PBB）	多溴二苯醚（PBED）
机箱	×	○	○	○	○	○
主板模块	×	○	○	○	×	×
电源模块	×	○	○	○	×	×
I/O板模块	×	○	○	○	×	×
控制模块	×	○	○	○	×	×
灯板	×	○	○	○	×	×
备注： ○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T11363-2006规定的限量要求下 ×：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T11363-2006规定的限量要求。						

在中华人民共和国境内销售的电子信息产品上将贴上有“环保使用期限”（EPuP）符号。圆圈中的数字代表产品的正常环保使用年限。



SABINE

COMMUNICATIONS

中国大陆.港.澳总代理



安恒利(国际)有限公司

香港总公司:

香港新界荃湾海盛路11号ONE
MIDTOWN 21楼16-18室

电话: (852) 2942 2100

传真: (852) 2424 0788

网址: <http://www.acehk.com>

北京维修及技术支持中心:

北京市朝阳区双桥中路甲9号
邮编: 100121

电话: (010) 8536 0422

传真: (010) 8536 0149

E-Mail: info@acebj.com

上海维修及技术支持中心:

上海市平凉路716号2楼
邮编: 200082

电话: (021) 5521 1510

传真: (021) 6589 7112

E-Mail: sacek@online.sh.cn

广州维修及技术支持中心:

广州市大沙头三马路1号4-5楼
邮编: 510100

电话: (020) 8386 3535 8386 3598

传真: (020) 8386 3550

E-Mail: acegz@acegz.com